



## LA CARTOON BAND di VERONA

Il nome del gruppo si ispira alla generale condizione mentale dei suoi componenti, ossia quella di **poco sale in zucca**. Condizione, questa, che però non ha impedito al complesso di conquistare il pubblico, di evolversi e di rinnovarsi in più battute fino a diventare un punto di riferimento per il proprio settore e una delle **Cartoon Band più longeve e attive d'Italia**.

Nonostante siano una **band musicale**, i Poveri di Sodio si occupano di "musicoterapia". Da circa 15 anni, infatti, girano tutta l'Italia conducendo la sperimentazione di un potentissimo farmaco anti-stress. Si tratta di un cocktail il cui principio attivo sono le più famose sigle di **cartoni animati** e **telefilm** dagli anni '70 ad oggi. L'aspetto curioso? Funziona!

Nei loro **show** raccontano il valore di Jeeg Robot d'acciaio, le avventure di Sandokan e il coloratissimo mondo di Dragon Ball. Accompagnano la nostra memoria tra i funghetti della foresta dei Puffi e nella famosa contea di Hazzard, riservando ai più coraggiosi anche una visita guidata alla Tana delle Tigri con Sailor Moon e le tre bellissime dagli occhi di gatto.

Questo farmaco è disponibile in **diversi formati**: nei **concerti** *Cartoon Rock* o *AcoustiCartoon*, con la band da sola, oppure in accompagnamento a **grandi ospiti** del settore come Cristina D'Avena, Enzo Draghi o Sio. Ha inoltre effetti miracolosi negli spettacoli **comico-musicali** con alcuni dei più amati comici televisivi: fra gli altri, Omar Fantini, Gianluca "Scintilla" Fubelli, Raffaele D'Ambrosio.

## LINE-UP



**Arumi**

Michela Aru  
*Voce, flauto*



**Cuk**

Andrea Lucchi  
*Voce, basso*



**Dado**

Davide Moschini  
*Voce, chitarra*



**Grisù**

Alberto Grisi  
*Voce, batteria*



**Lancio**

Luca Lancini  
*Voce, tastiere*

## BIO

Nel **2004**, in occasione di una festa universitaria, **5 ragazzi veronesi** improvvisano una band con l'obiettivo di animare la serata a suon di sigle televisive. L'entusiasmo suscitato tra il pubblico e l'incoraggiamento dei compagni di corso li porta immediatamente alla voglia di prolungare quell'esperienza: nascono così i **Poveri di Sodio, la Cartoon Cover Band di Verona**.

La **forte identità** della band poggia principalmente su 3 caratteristiche. La prima è di schierare una formazione non comune, un quintetto di **musicisti-cantanti** che permette arrangiamenti caratteristici dal punto di vista sia strumentale che vocale. La seconda sono le **divise di scena**, adottate nel **2006** e immediatamente riconoscibili nei colori bianco e rosso e nel motivo del sole imperiale giapponese. La terza è la **varietà di pacchetti** che la band propone: non solo concerti, ma anche eventi speciali e spettacoli comico-musicali.

Fra questi ultimi, il primo nasce nel **2009**. Si tratta di **Non si esce vivi dagli anni '80**, un'ironica riflessione sulla TV e sugli anni '80 in cui la musica fa da spalla al comico mentre gag e battute fanno da collante tra gli stacchi musicali. Il merito di questa trovata e di molte altre future va al fortunato incontro con **Omar Fantini** (House of Gag – TV8, Colorado Cafè – Italia1, Central Station – MTV, Metropolis – Sky), ormai diventato il **sesto Povero di Sodio ad honorem**.

Il **2011** è un anno cruciale e glorioso. Fra i ben 50 spettacoli messi in scena spiccano il primo concerto con la grande **Cristina D'Avena** e l'ingresso dei Poveri di Sodio nel cast del **Ridi'n Bergamo Show** (del quale scrivono anche la sigla) come *resident band*. Al fianco di comici del calibro di Omar Fantini, Paolo Casiraghi, Raffaele D'Ambrosio, Alessio Parenti, i Panpers e Angelo Pintus, i 5 giocano con i **"Cartoon on the Rocks"**, testi delle sigle travestiti da brani culto del rock internazionale. Sempre nel 2011 presentano inoltre lo spettacolo **AcoustiCartoon**, un concerto acustico che sfrutta al massimo le 5 voci.

Il **2012** è scandito da 3 nuovi progetti: il nuovo show **EvoluTV**, con i comici Raffaele D'Ambrosio e Paolo Casiraghi e la regia di Andrea Narsi, l'album **RobOTTO 004-012** e la pubblicazione di un **fumetto** sulla band realizzato dal disegnatore **Mauro Marchesi** (*Molecole a molla, Hollywood Bau, Lupin III*). Si confermano nel **2013** le **collaborazioni** con i comici e con Cristina D'Avena, mentre la band si cimenta nuovamente nella **composizione di sigle**. Escono così *Brush March* per La Sagra dei Fumetti, *Un'altra realtà* per Planet Comics e *Cartoonia – Un mondo a fumetti* per l'omonima trasmissione radiofonica.

Il compimento di 10 anni di età e attività dei Poveri di Sodio arriva con un **2014** straordinariamente ricco. In primavera, la band pubblica il **secondo fumetto**, disegnato questa volta da **King Simon Panella**. In Giugno, invece, porta sul palco de *La Sagra dei Fumetti* un evento unico ed eccezionale: un concerto dal vivo con **Cristina D'Avena ed Enzo Draghi** (autore di molte sigle nonché voce di Mirko dei Beehive) insieme.

Le fila delle amicizie iposodiche si allargano ulteriormente nel **2015**, quando la strada della band incrocia quella del comico **Alessandro Bianchi** (nel cast di *Colorado* ed ex Cavalli Marci) e degli autori della casa editrice **Shockdom**, in particolare **Sio** (Scottecs). L'occasione di accompagnare **Giorgio Vanni** si presenta nel **2016**, durante un concerto per *Games District – Model Expo* di Verona. In quello stesso anno viene inaugurata la nuova formula "**in Lega d'Ottone**", nella quale ai cinque Poveri di Sodio - in versione semi-acustica - si aggiunge una sezione fiati di 3 elementi per un concerto in stile *Big Band* dall'effetto travolgente.

Nel **2017** viene presentato **Non si esce vivi dagli anni '80 – Reloaded**, una nuova edizione del primo spettacolo comico musicale con arrangiamenti diversi e nuovi testi. Dopo aver duettato con il comico Gianluca "Scintilla" Fubelli nel concerto-spettacolo **PdS, ovvero Poveri di Scintilla**, la band ha l'idea di dare vita un nuovo show: mettendo insieme Scintilla, Omar Fantini e dei video a tema anni '80, i siparietti tanto apprezzati dal pubblico del programma TV **House of Gag** possono essere portati dal vivo, arricchiti da una divertente spalla musicale. Questo è **80 Voglia di Gag**, che debutta in Giugno sul palco de La Sagra dei Fumetti e diventa centrale nel tour estivo che segue.

Il **2018** si apre con l'annuncio di un nuovo prodotto, che sarà pronto entro l'inizio dell'estate: si tratta di **Kanta Kartoon**, ovvero del primo **Karaoke** sulle sigle dei cartoni animati **dal vivo**.

Le notizie aggiornate sui Poveri di Sodio, le date dei loro show e le foto sono disponibili sul [sito web ufficiale](#) e alla relativa [pagina Facebook](#).



## CONTATTI

### Come lanciare un Na-Segnale

Sul [sito web ufficiale](#) della band è disponibile un modulo, compilabile online, per ogni richiesta di informazioni, di ingaggio o di collaborazione.

In alternativa, questi i riferimenti principali:

POVERI di SODIO  
via A. Rosmini, 7  
37057 San Giovanni Lupatoto – VR  
[info@poveridisodio.it](mailto:info@poveridisodio.it)  
[www.poveridisodio.it](http://www.poveridisodio.it)  
[www.facebook.com/poveridisodio](http://www.facebook.com/poveridisodio)

PER BOOKING e INFORMAZIONI TECNICHE  
Andrea "Cuk" Lucchi  
[cuk@poveridisodio.it](mailto:cuk@poveridisodio.it)  
+39 348 0063922

PER STAMPA e COMUNICAZIONE  
Michela "Arumi" Aru  
[arumi-chan@poveridisodio.it](mailto:arumi-chan@poveridisodio.it)  
+39 328 4347893

